



[BACK](#)

PROGRAMMI

[COMPOSITORI](#)

[INTERPRETI](#)

17° FESTIVAL DI MILANO MUSICA

CONCERTI



2008
Suoni dall'Europa

domenica 28 settembre
ore 21.00

Teatro alla Scala

Péter Eötvös
Jon Øivind Ness
Olivier Messiaen
Franz Liszt

Filarmonica della Scala
Christian Eggen, direttore
Luigi Gaggero, cimbalom

mercoledì 1° ottobre
ore 20.30

Teatro Dal Verme

Luca Lombardi
Alberto Caprioli
Alessandro Solbiati
Hans Werner Henze

Österreichisches Ensemble
für Neue Musik
Alberto Caprioli, direttore
Nigel Robson, tenore
Manuel de Roo, chitarra

European Workshop for Contemporary
Music
Pedro Amaral, direttore
Bryan Wolf, regia del suono
Jos Mulder, ingegnere del suono
Florian Zwissler, assistente regia del
suono
Massimo Marchi, coordinamento tecnico

Produzione del Festival Autunno di
Varsavia con Deutscher Musikrat, in
collaborazione con Milano Musica e
Stadt Pforzheim

domenica 5 ottobre
ore 20.30

Spazio Antologico

Karlheinz Stockhausen

Con il contributo della Comunità
Europea
In collaborazione con Goethe-Institut
Mailand

domenica 12 ottobre
ore 20.00

Teatro alla Scala

Maurice Ravel
Alban Berg
Nikolai Karlovich Medtner
Claude Debussy
Alexandr Skrjabin

Oleg Maisenberg, pianoforte

mercoledì 15 ottobre
ore 20.30

Sala Puccini - Conservatorio
di Milano

Nadir Vassena
Osvaldo Coluccino
Brice Pauset
Arnold Schönberg

Nieuw Ensemble
Ed Spanjaard, direttore
Irvine Arditti, violino
Romain Bischoff, basso

Ritratto di Riccardo Nova

Giovanni Iudica incontra Riccardo Nova

Letus Ensemble

sabato 18 ottobre

ore 20.00

Teatro Dal Verme

Fausto Romitelli
Riccardo Nova

ictus Ensemble
Georges-Elie Octors, direttore
Alex Fostier, Massimo Marchi,
electronics

mercoledì 22 ottobre

ore 20.30

Basilica di Sant'Angelo

Olivier Messiaen
Marcel Dupré
Iannis Xenakis

Francesco Filidei, organo

domenica 26 ottobre

ore 20.30

Teatro Dal Verme

Giovanni Pierluigi da Palestrina
Autori Vari
Toshio Hosokawa
Béla Bartók
Giovanni Verrando
Zoltán Kodály

Coro di voci bianche della Radio di
Budapest
Gabriella Thész, Lászlo Norbert Nemes,
direttori
Mayumi Miyata, shô

Omaggio a Karlheinz Stockhausen

Alfonso Alberti, pianoforte
Maurizio Ben Omar, percussioni
Neue Vocalsolisten Stuttgart
Matthias Schneider, Arne-Jens
Witzenbacher, (Digital Master Stuttgart),
regia del suono
Massimo Marchi, coordinamento tecnico

lunedì 3 novembre

ore 20.30

Teatro Dal Verme

Karlheinz Stockhausen

In collaborazione con Goethe-Institut
Mailand

mercoledì 5 novembre

ore 20.30

Sala Puccini - Conservatorio
di Milano

Salvatore Sciarrino
Hugues Dufourt
Luca Francesconi
Franco Donatoni

Xasax Ensemble de saxophones
modulable
Divertimento Ensemble
Luca Francesconi, direttore

sabato 8 novembre

ore 20.30

Sala Verdi – Conservatorio di
Milano

Luigi Nono
Federico Incardona
Alban Berg
Karol Szymanowski

Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI
Coro Sinfonico di Milano Giuseppe
Verdi
Christoph Poppen, direttore
Erina Gambarini, direttore del coro
Tomás Cerný, tenore
Davide Catena, voce recitante
Michele Di Giacomo, voce recitante